

SYLABUS MODUŁU
Część A

1.	NAZWA MODUŁU	Język Angielski
2.	PROFIL	Ogólnoakademicki
3.	ISCED	0215 muzyka i sztuki sceniczne (grupa: 02 - nauki humanistyczne i sztuka, podgrupa: 021 - podgrupa artystyczna)
4.	KIERUNEK I SPECJALNOŚĆ	Kierunek: aktorstwo, specjalność: aktorstwo
5.	WYDZIAŁ	Wydział Teatru Tańca
6.	CELE MODUŁU	swobodne i poprawne komunikowanie się w języku angielskim, absolwent powinien znać język obcy na poziomie biegłości B2/B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.
7.	GŁÓWNE ZAGADNIENIA PROGRAMOWE MODUŁU	Zdobycie przez studenta podstawowych kompetencji językowych na poziomie B2/B2+ w zakresie języka angielskiego. Poszerzanie umiejętności z zakresu zastosowania gramatyki języka angielskiego. Ugruntowanie zdobytej wiedzy gramatycznej poprzez jej zastosowanie praktyczne w wypowiedziach ustnych i pisemnych z zastosowaniem stosownego słownictwa. Ugruntowanie zdobytych sprawności językowych poprzez praktyczne ćwiczenia z zastosowaniem zdobytego słownictwa oraz poznanych struktur gramatycznych. Kształtowanie postawy tolerancji wobec odmienności kulturowych.
8.	PODSTAWOWE KRYTERIA OCENY	ocena aktywności na zajęciach, egzamin
9.	N/ETYKIETA LEKCYJNA	Obecność studenta na zajęciach lektoratu jest obowiązkowa. Student ma prawo do 3 nieobecności nieusprawiedliwionych w semestrze. Podczas e-zajęć obowiązują takie same zasady jak podczas zajęć stacjonarnych. Zabronione jest robienie zdjęć, rejestrowanie przebiegu zajęć, przekazywanie linku do zajęć innym osobom.
10.	LITERATURA PODSTAWOWA	Gold Experience wydawnictwo Pearson
11.	ZAMIERZONE EFEKTY UCZENIA SIĘ	

Symbol efektów dla kierunku	po ukończeniu studiów na kierunku AKTORSTWO	Odniesienie do: uniwersalnych charakterystyk poziomów w PRK	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia uczenia się PRK
WIEDZA: absolwent/absolwentka - zna i rozumie			

W zakresie umiejętności werbalnych			
KA_U21	posługuje się językiem obcym na poziomie B2/B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią	P7U_U	P7S_UK P7S_UW P7S_UU
KA_U19	potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	P7U_U	P7S_UK

Podpis lidera modułu

Podpis dziekana