

Program studiów od roku 2023/2024

ZMIANY: 27.04.2023

Rok I

Lp.	Przedmiot	ilość godzin /rok	Semestr I			Semestr II		
			Ilość Godzin /tyg.	Forma zaliczenia	ECTS	Ilość Godzin /tyg.	Forma zaliczenia	ECTS
1. GRUPA PRZEDMIOTÓW AKTORSKICH								
01	Wymowa *(2 grupy)	120	4	Zaliczenie notą	3	4	Zaliczenie notą	3
02	Podstawy gry aktorskiej * (2 grupy)	120	4	Zaliczenie notą	3	4	EK	3
03	Proza (2 grupy)	90	3	Zaliczenie notą	3	3	EK	3
04	Wiersz (2 grupy)	60	2	Zaliczenie notą	2	2	EK	2
05	Impostacja głosu (2 grupy)	90	3	Zaliczenie notą	3	3	Zaliczenie notą	3
06	Rytmika	30	2	Zaliczenie notą	1	-	-	-
07	Solfeż i struktury rytmiczne/umuzycznienie	30	-	-	-	2	Zaliczenie notą	1
2. GRUPA PRZEDMIOTÓW TANECZNYCH								
08	Techniki tańca współczesnego *	120	4	Zaliczenie notą	3	4	EK	3
09	Taniec fizyczny*	90	2	Zaliczenie notą	2	4	EK	3
10	Technika tańca klasycznego * <i>(przedmiot do wyboru- poziom)</i>	90	3	Zaliczenie notą	3	3	EK	3
11	Faktory ruchu/struktury choreograficzne	60	2	Zaliczenie notą	2	2	Zaliczenie notą	2
12	Wychowanie fizyczne	30	1	Zaliczenie	0	1	Zaliczenie	0
13	Biomechanika	60	2	Zaliczenie	2	2	Zaliczenie notą	2
14	Joga	30	2	Zaliczenie	1	-	-	-
15	Wybrane zagadnienia z anatomii	60	2	Zaliczenie	2	2	Zaliczenie notą	2
3. GRUPA PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH								
16	Teatr i dramat	60	2	Zaliczenie	2	2	Zaliczenie notą	2
17	Estetyka/ Filozofia	60	2	Zaliczenie	1	2	Zaliczenie	1
18	Historia Tańca	60	2	Zaliczenie	2	2	Zaliczenie notą	2
19	Lektorat	60	2	Zaliczenie	2	2	Zaliczenie	2
Razem			44		37	44		37
Razem godzin w semestrze			660			660		
Razem godzin w roku			1320					74

*-przedmioty kierunkowe

Program studiów od roku 2023/2024

Rok II

Lp.	Przedmiot	ilość godzin /rok	Semestr III			Semestr IV		
			Ilość Godzin	Forma zaliczenia	ECTS	Ilość Godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1. GRUPA PRZEDMIOTÓW AKTORSKICH								
01	Sceny prozą *(2 grupy) <i>(przedmiot do wyboru)</i>	150	5	EK	5	5	EK	5
02	Sceny wierszem * (2 grupy) <i>(przedmiot do wyboru)</i>	120	4	EK	4	4	EK	4
03	Wymowa* (2 grupy)	60	2	Zaliczenie notą	2	2	Zaliczenie notą	2
04	Impostacja głosu (2 grupy)	45	1,5	Zaliczenie notą	1	1,5	Zaliczenie notą	1
05	Piosenka (2 grupy)	30	-	-	-	2	Zaliczenie notą	2
06	Solfeż i struktury rytmiczne/umuzycznienie	15	1	Zaliczenie notą	1	-	-	-
2. GRUPA PRZEDMIOTÓW TANECZNYCH								
07	Techniki tańca współczesnego*	120	4	Zaliczenie notą	3	4	EK	3
08	Taniec fizyczny*	90	3	Zaliczenie notą	3	3	EK	3
09	Technika tańca klasycznego* <i>(przedmiot do wyboru- poziom)</i>	90	3	Zaliczenie notą	3	3	EK	3
10	Improwizacja	60	2	Zaliczenie notą	2	2	Zaliczenie notą	2
11	Wychowanie fizyczne	30	1	Zaliczenie	0	1	Zaliczenie	0
12	Biomechanika	60	2	Zaliczenie	2	2	Zaliczenie notą	2
13	Joga/Gyrokinesis/BMC	60	2	Zaliczenie	1	2	Zaliczenie	1
14	Kompozycja	90	3	Zaliczenie notą	2	3	Zaliczenie notą	2
15	Polski folklor taneczny i muzyczny	60	2	Zaliczenie	1	2	Zaliczenie	1
3. GRUPA PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH								
16	Formy teatru dramatycznego (2 grupy)	15	1	Zaliczenie	1	-	-	-
17	Historia Tańca	60	2	Zaliczenie notą	2	2	EK	2
18	Teatr i dramat	60	2	Zaliczenie notą	2	2	EK	2
19	Lektorat	60	2	Zaliczenie notą	2	2	EK	2
20	Antropologia sztuk widowiskowych <i>(przedmiot do wyboru)</i>	60	2	Zaliczenie notą	2	2	Zaliczenie notą	2
21	Filozofia ciała <i>(przedmiot do wyboru)</i>							
22	Laboratorium inspiracji i innowacji twórczych** <i>(przedmiot do wyboru)</i>		-	-		-	Zaliczenie notą	5
Razem			44,5		39	44,5		44
Razem godzin w semestrze			667,5			667,5		
Razem godzin w roku			1335					83

*-przedmioty kierunkowe

Program studiów od roku 2023/2024

Rok III

Lp.	Przedmiot	ilość godzin/rok	Semestr V			Semestr VI		
			Ilość Godzin	Forma zaliczenia	ECTS	Ilość Godzin	Forma zaliczenia	ECTS
1. GRUPA PRZEDMIOTÓW AKTORSKICH								
01	Sceny*(2 grupy) <i>(przedmiot do wyboru)</i>	150	5	EK	5	5	EK	5
02	Wymowa*(2 grupy)	60	2	Zaliczenie notą	2	2	Zaliczenie notą	2
03	Impostacja głosu i techniki wokalne (2 grupy)	60	2	Zaliczenie notą	2	2	Zaliczenie notą	2
04	Interpretacja piosenki	30	2	EK	2	-	-	-
2. GRUPA PRZEDMIOTÓW TANECZNYCH								
05	Techniki tańca współczesnego* (2 grupy) <i>(przedmiot do wyboru)</i>	120	4	Zaliczenie notą	4	4	EK	4
06	Taniec fizyczny*	60	4	Zaliczenie notą	3	4	EK	3
07	Technika tańca klasycznego* <i>(przedmiot do wyboru- poziom)</i>	90	3	Zaliczenie notą	3	3	EK	3
08	Improwizacja kontaktowa	45	2	Zaliczenie notą	2	1	Zaliczenie notą	2
09	Formy teatru tańca – praktyka (2 grupy) <i>(przedmiot do wyboru)</i>	90	-	-	-	6	Zaliczenie notą	3
10	Joga/Gyrokinesis/BMC	60	2	Zaliczenie	2	2	Zaliczenie	2
3. GRUPA PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH								
11	Formy teatru tańca –teoria (2 grupy) <i>(przedmiot do wyboru)</i>	15	-	-	-	1	Zaliczenie notą	1
12	Antropologia sztuk widowiskowych <i>(przedmiot do wyboru)</i>	60	2	Zaliczenie	2	2	Zaliczenie notą	2
13	Literatura muzyczna/ analiza dzieła muzycznego <i>(przedmiot do wyboru)</i>							
14	Wiedza o sztuce <i>(przedmiot do wyboru)</i>							
15	Nowe media w tym techniki komputerowe	20	1,33	Zaliczenie notą	1			
16	Laboratorium inspiracji i innowacji twórczych ** <i>(przedmiot do wyboru)</i>		-	Zaliczenie notą	5	-	Zaliczenie notą	5
Razem			29,33		33	32		34
Razem godzin w semestrze			440			480		
Razem godzin w roku			920					67

*-przedmioty kierunkowe


Program studiów od roku 2023/2024

Rok IV

Lp.	Przedmiot	ilość godzin/rok	Semestr VII			Semestr VIII		
			Ilość Godzin	Forma zaliczenia	ECTS	Ilość Godzin	Forma zaliczenia	ECTS
01	Spektakl dyplomowy *	225	-	-	-	15	EK	20
1. GRUPA PRZEDMIOTÓW AKTORSKICH								
02	Sceny dyplomowe	150	10	EK	9	-	-	-
2. GRUPA PRZEDMIOTÓW TANECZNYCH								
03	Performance	45	-	-	-	3	Zaliczenie notą	2
04	Techniki tańca współczesnego*	120	4	Zaliczenie notą	3	4	EK	3
05	Taniec fizyczny *	90	3	Zaliczenie notą	2	3	EK	2
06	Partnerowania	30	2	Zaliczenie notą	1			
07	Sceny improwizowane ruchowe	30				2	Zaliczenie notą	2
3. GRUPA PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH								
08	Teoria widowiska teatralnego	60	2	Zaliczenie notą	2	2	Zaliczenie notą	2
09	Seminarium dyplomowe	60	2	Zaliczenie	2	2	Zaliczenie notą	2
10	Laboratorium inspiracji i innowacji twórczych ** (przedmiot do wyboru)		-	Zaliczenie notą	5	-	Zaliczenie notą	5
Razem			23		24	31		38
Razem godzin w semestrze			345			465		
Razem godzin w roku			810					62

*-przedmioty kierunkowe

Program studiów od roku 2023/2024

Rok V					
Lp.	Przedmiot	ilość godzin/ rok	Semestr IX		
			Ilość Godzin	Forma zaliczenia	ECTS
01	Spektakl dyplomowy *– eksploatacja	30	2	EK	6
1. GRUPA PRZEDMIOTÓW AKTORSKICH					
02	Sceny /praca z kamerą*	45	3	EK	2
2. GRUPA PRZEDMIOTÓW TANECZNYCH					
03	Techniki tańca współczesnego*	60	4	EK	4
3. GRUPA PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH					
04	Seminarium dyplomowe	30	2	Zaliczenie	10
05	Zarządzanie w kulturze	45	3	Zaliczenie	2
06	Laboratorium inspiracji i innowacji twórczych ** (przedmiot do wyboru)	-	-	Zaliczenie notą	5
Razem			14		29
Razem godzin w semestrze			210		

*-przedmioty kierunkowe

Razem godzin w procesie dydaktycznym:
4595+ 150 godz. Laboratorium inspiracji i innowacji twórczych
4745 h (dydaktyka, liit,)

Suma punktów ECTS : 315

Suma punktów ECTS przedmiotów do wyboru: 96

Suma punktów ECTS z lektoratu : 8

Suma punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych: 45